

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Школа № 54»

АНОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«МУЗЫКА»

для обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) разработана в соответствии:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026.

Программа «Музыка» для 5 класса, соответствующая ФГОС для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), фокусируется на развитии музыкальных навыков и восприятия через доступные виды деятельности: хоровое пение, слушание музыки, элементарную музыкальную грамоту и игру на детских музыкальных инструментах. Программа состоит из разделов, включающих разучивание песен, прослушивание классических и современных произведений разных жанров, а также ознакомление с основами нотной записи и музыкальными инструментами.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Место программы в учебном плане

5 класс - 1 час в неделю (34 недели/34 часа в год);