

## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Истоки» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программы «Истоки» для 5 -11 классов для общеобразовательной школы (авторы А.В. Камкин, И.А.Кузьмин).

«Истоки» - программа, ориентированная на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно-нравственном опыте, реализуется в рамках духовно-нравственного направления развития личности.

В плане личностного развития обучающихся курс «Истоки» призван воспитывать чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к Отечеству, малой Родине, семье, соотечественникам., формировать ориентацию школьников на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры и на этой основе способствовать формированию у обучающихся собственной жизненной позиции.

В плане социализации обучающихся курс «Истоки» призван определять и развивать их ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, содействовать формированию их гражданской и культурной идентичности. Воспитывая в обучающихся достойных представителей своей культуры, знающих, чувствующих и принимающих ее идеалы и ценности, курс в тоже время создает условия для формирования у учащихся навыков сотрудничества в современном полиэтническом и поликультурном социуме, стремления к социальной консолидации и стабильности российского общества.

Программа составлена с учетом образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Учебный курс строится на принципах системно-деятельностного, рефлексивного, проблемно-ситуативного подходов, диалогического общения. Программа имеет комплексный характер.

### **Цель программы:**

- дальнейшее обогащение полученных в начальной школе представлений, образов и понятий, связанных с социокультурными истоками;

- приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников – явлений отечественной материальной, художественной и духовной культуры;

- закрепление и развитие имеющегося у ребенка опыта многомерного восприятия действительности (рационального, образного, метафорического, духовного) и через этот опыт – ощущения укорененности в российской этнической и социокультурной среде;

- развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению Истоков.