

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Школа № 54»
(МАОУ «Школа №54»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Ручной труд»

для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 1-4 классов

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ШКОЛА № 54"

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ШКОЛА № 54"
Дата: 2023.09.29 12:19:15 +03'00'

Нижний Новгород 2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по ручной труд разработана на основании:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599 «Об утверждении федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

-ООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» МАОУ «Школа № 54» (приказ от 25.08.2023 № 91-О).

Цель - всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки к последующему профильному обучению в старших классах, способствующих развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
 - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
 - формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические и требования).

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

2. Общая характеристика учебного предмета «Ручной труд»

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Формирование умений, обучающихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняют макетами и рисунками.

Учебный материал распределен с учетом возрастных и психофизических особенностей обучающихся.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;

- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой;
- работа с древесиной,
- работа металлом.

3. Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технологии» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Согласно учебному плану, на изучение данного учебного предмета отводится:

I (дополнительный), I класс – 66 часов (33-недели по 2 часа в неделю);

II -IV класс - 34 часа (34-недели по 1 часу в неделю).

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений, обучающихся в различных средах. Личностные результаты освоения АООП должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые ЛИЧНОСТНЫЕ результаты

1(дополнительный) класс

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- формировать навык использования ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- формирование мотивации к обучению;
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.

1 класс

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- формировать навык использования ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.

II

класс

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- формировать навык использования ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию.
- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; наблюдать под руководством взрослого за предметами явлениями окружающей действительности.

III

класс

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- формировать навык использования ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу).

IV

класс

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность понимания личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
- формировать навык использования ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.
- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Планируемые **ПРЕДМЕТНЫЕ** результаты

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфические для каждой образовательной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет *два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень* освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. *Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта). Отсутствие достижения этого уровня по предмету не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

1(дополнительный) класс

Минимальный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил организации рабочего места;
- знание основных цветов указанных материалов, названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, природный материал, картон);
- умение дифференцировать операции при работе с материалами (пластилин – лепят, бумага – сгибают).

Достаточный уровень:

- выполнение простых инструкций учителя;
- знание элементарных правил рациональной организации труда;
- умение соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;
- знание названий некоторых материалов и объектов работ;

- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий;
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять элементарные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

1 класс

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание санитарно-гигиенических требований;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда;
- знание правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой; нитками).

Достаточный уровень:

- умение организовать своё рабочее место;
- выполнять санитарно-гигиенические требования;
- умение узнавать геометрические фигуры и сравнивать их по цвету и форме;
- уметь использовать пространственную ориентацию при выполнении заданий;
- умение анализировать образец с помощью учителя;
- определение места приклеивания аппликации, присоединение дополнительных деталей с опорой на образец;
- соблюдение правил безопасной работы.

II класс

Минимальный уровень:

- умение организовать свое рабочее место;
- выполнять санитарно-гигиенические требования;
- соблюдать правила безопасной работы;
- знать элементарные приемы работы с различными материалами;
- знать основные свойства материалов, используемых при работе;
- подбирать материал и инструменты для работы с помощью учителя;

- планирование работы с помощью учителя;
- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно (частично);
- ориентироваться в задании по вопросам учителя.

Достаточный уровень:

- организация рабочего места;
- соблюдение санитарно-гигиенических требований;
- соблюдать правила безопасной работы;
- свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности;
- инструменты, применяемые при работе; материалы, используемые для работы;
- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы по вопросам учителя);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения) по вопросам учителя;
- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий);
- анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя.

III класс

Минимальный уровень

- умение организовать свое место;
- выполнять санитарно-гигиенические требования;
- соблюдать правила безопасной работы;
- знать основные приемы работы с различными материалами;
- составление плана работы по вопросам учителя;
- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;
- анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя.

Достаточный уровень

- организовать свое место;
- выполнять санитарно-гигиенические требования;
- соблюдать правила безопасной работы;
- знать технологическую терминологию;

- знать основные приемы работы с различными материалами;
- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом;
- составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;
- подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;
- самостоятельно анализировать свое изделие и изделие товарища.

IV класс

Минимальный уровень:

- выполнять санитарно-гигиенические требования;
- соблюдать правила безопасной работы;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы,
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства по вопросам учителя;
- определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя и самостоятельно;
- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора) по образцу;
- анализировать выполненную работу по вопросам учителя.

Достаточный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда,
- использование правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- выполнение правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание основных видов художественных ремесел;
- умение осознанно подбирать материалы по их физическим, декоративно художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки;

- составлять план работы над изделием с опорой на предметно операционные и графические схемы;
- экономно расходовать материалы;
- умение выполнять несложный ремонт одежды;
- самостоятельное выполнение объекта труда по образцу;
- оценивать свой объект труда и товарища (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- анализировать выполненную работу.

5. Содержание программы 1(дополнительный) класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма).

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином.

Приемы работы: «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина),

«скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы». Лепка из пластилина, изделий, имеющих овальную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация). Экскурсия в природу.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном.

Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба.

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Наматывание ниток на картонку.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, скорлупа ореха.

1 класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином.

Приемы работы: «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы». Лепка из пластилина, изделий, имеющих овальную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация). Экскурсия в природу.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба.

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. **Наматывание ниток** на картонку.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, скорлупа ореха.

II класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Как правильно обращаться с пластилином. Приемы работы: Лепка из пластилина прямоугольных геометрических тел (брусков, параллелепипед). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей.

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой.

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке) Понятия: «линейка». Их применение и устройство;

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «по линии разметки имеющие округлую форму». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения «сплошное».

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Инструменты и приспособления. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Связывание ниток в пучок (ягоды).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; пластилин, шишки, желуди.

III класс

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику).

Понятия: «линейка», «угольник». Их применение и устройство;

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Связывание ниток в пучок (фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка строчкой косоугольного стежка

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо».

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора. Инструменты для работы с металлоконструктором.

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

IV класс

Работа с глиной и пластилином

Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Работа с текстильными материалами

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (вышивание, аппликация на ткани плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
1(дополнительный) класс
2 часа в неделю

№ п/п	Темы уроков	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности
1 четверть – 16 часов			
1.	Человек и труд. Правила поведения в мастерской.	1	<p>Слушать учителя, запоминать некоторые сведения, рассматривать иллюстрации в учебнике.</p> <p>Вспоминать и говорить об известных видах труда.</p>
Работа с глиной и пластилином.			
2.	Знакомство с глиной и пластилином, их свойства. Техника безопасной работы с пластилином.	1	<p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины.</p> <p>Рассматривать иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах или электронных образовательных ресурсах.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе.</p>
3.	Знакомство с приемами работы с пластилином. Инструменты для работы с пластическим материалами.	1	<p>Называть инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Учиться приемам отщипывания и размазывания пластилина по картону.</p>

4.	Аппликация «Пластилиновая сказка» что нужно знать о пластилине и глине.	1	Познакомиться с понятием «аппликация». Развивать ритмичные движения рук. Учиться приемам отщипывания и размазывания пластилина по картону.
5.	Аппликация пластилиновая сказка	1	Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Учиться приемам отщипывания и размазывания пластилина по картону.
6.	Аппликация пластилиновая сказка	1	Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Учиться приемам отщипывания и размазывания пластилина по картону.
Работа с природным материалом.			
7.	Знакомство с природными материалами, их свойства.	1	Овладевать знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов.
8.	Приемы работы с листьями. Изготовление коллекции из листьев.	1	Узнавать и называть в изделиях, сделанных из засушенных листьев, образы предметов реального мира. Рассмотреть и назвать природные материалы. Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Запоминать характерные свойства засушенных листьев. Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев.
9.	Аппликация из засушенных листьев на подложке из цветной бумаги.	1	Запоминать характерные свойства засушенных листьев. Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев.

			Учиться выполнять аппликацию из засушенных листьев.
10.	<i>Практическая работа по образцу:</i> Аппликация «Бабочка».		Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа.
	Работа с бумагой.		
11.	Виды бумаги и её свойства. Коллекция образцов бумаги.	1	Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги. Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги.
12.	Знакомство с приемами работы с бумагой. Инструменты для работы с бумагой.	1	Познакомиться с инструментами для работы с бумагой. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с бумагой и клеем, санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и клеем. Учиться приемам работы с бумагой.
13.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги .	1	Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Обобщение знаний об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
14.	Аппликация «Груша»	1	Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги.

			<p>Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук.</p> <p>Обобщение знаний об аппликации.</p> <p>Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.</p>
15.	<i>Практическая работ:</i> Аппликация «Яблоко»	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p> <p>Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа.</p>
16.	Аппликация со сминанием бумаги «Дерево».	1	<p>Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.</p> <p>Осваивать приемы сминания бумаги.</p> <p>Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук.</p> <p>Обобщение знаний об аппликации.</p> <p>Учиться изготавливать аппликацию из смятых кусочков бумаги.</p>
2 четверть – 16 часов			
	Работа с глиной и пластилином.		
1.	Правила безопасного поведения в мастерской. Приемы работы с пластилином.	1	<p>Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина.</p> <p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины.</p> <p>Называть инструменты для работы с пластилином.</p>

			Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.
2.	Лепка изделий круглой формы (вишня, сдива).	1	Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Учиться приемам изготовления изделий круглой формы из пластилина.
3.	Лепка изделий плоской формы из круга (блюдец).	1	Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Учиться приемам раскатывания пластилина из круглой формы.
4.	Лепка столбика из пластилина разных цветов.	1	Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Учиться приемам изготовления столбика из пластилина.
5.	Лепка из столбика цилиндра (морковь, огурец).	1	Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Учиться приемам изготовления изделий из столбика пластилина.
	Работа с природным материалом.		

6.	Знакомство с природными материалами (шишки, семена), их свойства.	1	Овладевать знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов.
7.	Изготовление ежика из пластилина и семян ясеня.	1	Узнавать и называть в изделиях, образы предметов реальной действительности. Рассматривать и запоминать основные признаки семян. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
8.	Аппликация «Подсолнух» из семян тыквы и подсолнуха. Приемы безопасной работы с клеем.	1	Запоминать приемы выполнения клеевой аппликации. Повторять за учителем анализ образца аппликации из семян. Учиться изготовлению аппликации клеевым способом.
	Работа с бумагой.		
9.	Основные свойства бумаги и приемы работы с ней.	1	Рассматривать и находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги. Повторить с инструментами для работы с бумагой. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с бумагой и клеем, санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и клеем. Учиться приемам работы с бумагой.
10.	Аппликация «Снеговик» из готовых элементов.	1	Запоминать приемы выполнения клеевой аппликации. Повторять за учителем анализ образца аппликации из готовых элементов. Учиться изготовлению аппликации клеевым способом.
11.	Изготовление блокнота из 3-4 листов бумаги.	1	Запоминать приемы сгибания и складывания бумаги Повторять действия учителя по сгибанию и складыванию бумаги. Учиться изготовлению блокнота сгибанием бумаги.

12.	Изготовить новогоднюю гирлянду из полосок бумаги (кольца). Нарезание прямых полосок бумаги по разметке.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться резать бумагу по прямой линии.
13.	Изготовить новогоднюю гирлянду из полосок бумаги (кольца). Сборка гирлянды.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться соединять полоски бумаги клеевым способом.
	Работа с нитками.		
14.	Виды и свойства ниток. Наматывание ниток в клубок.	1	Просмотр фильма: «Из чего делают нитки» Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Учиться перематывать нити из мотка в клубок. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.
15.	Изготовление игрушки «Ёлочка».	1	Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Учиться наматывать нить на картонную основу.
16.	<i>Практическая работа:</i> Изготовление изделий из ниток «Кисточка».	1	Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).

			<p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Учиться наматывать нить на картонную основу.</p>
3 четверть – 17 часов			
	Работа с глиной и пластилином.		
1.	Правила безопасного поведения в мастерской. Приемы работы с пластилином.	1	<p>Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина.</p> <p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины.</p> <p>Называть инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p>
2.	Лепка по образцу овощей и фруктов	1	<p>Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина.</p> <p>Повторять за учителем планирование хода работы над изделием.</p> <p>Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином.</p> <p>Развивать ритмичные кругообразные движения рук.</p> <p>Осваивать пластический способ лепки.</p> <p>Учиться лепить предметы шаровидной формы.</p>
3.	Лепка по образцу рельефов букв.	1	<p>Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина.</p> <p>Повторять за учителем планирование хода работы над изделием.</p> <p>Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином.</p> <p>Рассматривать и понимать графические изображения.</p>

			Овладевать элементарными приемами работы с пластилином.
4.	Лепка по образцу рельефов цифр.	1	Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина. Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Рассматривать и понимать графические изображения. Овладевать элементарными приемами работы с пластилином.
	Работа с нитками.		
5.	Виды ниток по способу их применения.	1	Рассматривать и запоминать для каких изделий используют нитки. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки Изучение свойств ниток.
6.	Плетение косичек из толстых цветных шнуров.	1	Наблюдать за демонстрациями учителя. Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Формировать навык плетения косы.
	Работа с бумагой.		
7.	Приемы работы с бумагой. Аппликация "Зима".		Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы. Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Обобщение знаний об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.

8.	Приемы резания ножницами по скругленным линиям. Изготовить листочки из бумаги.		<p>Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с ножницами.</p> <p>Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук.</p> <p>Формировать умение резать бумагу по изогнутым линиям.</p>
9.	Аппликация «Закладка для книг».	1	<p>Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с ножницами.</p> <p>Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук.</p> <p>Формировать умение резать бумагу по изогнутым линиям.</p>
	Работа с природным материалом.		
10.	Виды круп, их свойства. Приемы работы с крупой.		<p>Рассматривать, узнавать и говорить о разнообразных семенах (горох, семечки ит.д.) как природных материалах, знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина и т.д.).</p> <p>Раскрыть область их применения (продукты питания, использование в художественном труде).</p> <p>Называть инструменты для работы с крупой.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с крупой, санитарно-гигиенические требования при работе с крупой.</p>
11.	Аппликация из круп и пластилина «Рыбка».	1	<p>Закрепить знания о пластилине.</p> <p>Расширить представления о разнообразных семенах (горох, семечки ит.д.) как природных материалах, знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина и т.д.).</p>

			Учиться приемам изготовления изделий из пластилина и круп.
	Работа с нитками (шитьё по проколу).		
12.	Инструменты для швейных работ. Приемы шитья.	1	Слушать и запоминать правила обращения с иглой, ножницами. Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Познакомиться с приемом шитья «игла вверх-вниз».
13.	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз».
14.	Приемы шитья. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз».
15.	Приёмы вышивания по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз».
16.	<i>Практическая работа:</i> Вышить по картону «Лист».	1	Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Учиться приемам шитья «игла вверх-вниз».
17.	Вышить по картону «Лист».	1	Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.

			Учиться приемам шитья «игла вверх-вниз».
18.	Вышить по картону «Мяч».		Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Учиться приемам шитья «игла вверх-вниз».
4 четверть – 16 часов			
	Работа с пластилином.		
1.	Правила безопасной работы в мастерской. Основные приемы работы с пластилином.	1	Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.
2.	Аппликация «Цветы в вазе».	1	Называть инструменты для работы с пластилином. Закрепить понятие «аппликация». Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Закрепить приемы отщипывания и размазывания пластилина по картону.
3.	Изготовить цыпленка.	1	Называть инструменты для работы с пластилином.

			<p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Учиться приемам изготовления шариков различной величины, соединение шариков методом примазывания.</p>
4.	Изготовить лошадку.	1	<p>Называть инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Учиться приемам изготовления столбиков различной величины, соединение столбиков методом примазывания.</p>
5.	Объемная аппликация «Фрукты на тарелке».	1	<p>Называть инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Учиться приемам изготовления деталей различной величины, соединение деталей аппликации методом примазывания.</p>
	Работа с бумагой.		
6.	Основные приемы работы с бумагой. Вырезание кругов разного размера.	1	<p>Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с ножницами, клеем.</p> <p>Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук.</p> <p>Формировать умение резать бумагу по круговым линиям.</p>
7.	Изготовить аппликацию «Воздушные шарики».		<p>Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.</p>

			<p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с ножницами, клеем.</p> <p>Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук.</p> <p>Формировать умение резать бумагу по круговым линиям.</p>
Промежуточная аттестация.			
8.	<i>Практическая работа:</i> Аппликация из готовых элементов «Аквариум»	1	<p>Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p> <p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Учиться приемам клеевого соединения деталей аппликации.</p>
9.	«Закладка для книг с геометрическим орнаментом»	1	<p>Овладевать симметричным вырезанием орнамента из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Обучить приему разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник).</p> <p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Учиться приемам клеевого соединения деталей аппликации.</p>
10.	Вырезание предметов симметричной формы «Бабочка», «Птичка».	1	<p>Овладевать симметричным вырезанием из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Обучить самостоятельной сборке конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя.</p> <p>Учиться приемам симметричного вырезания деталей.</p>
	Работа с природным материалам.		
11.	Виды и свойства различных скорлупок орехов и яиц.	1	Рассматривать, узнавать и говорить о разнообразных

			<p>скорлупках орехов и яиц, как природных материалах, знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина и т.д.).</p> <p>Раскрыть область их применения (продукты питания, использование в художественном труде).</p> <p>Называть инструменты для работы со скорлупой.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с крупой, санитарно-гигиенические требования при работе со скорлупой.</p>
12.	Игрушка «Черепашка» из скорлупы грецкого ореха и пластилина.	1	<p>Узнавать и называть в изделиях, образы предметов реальной действительности.</p> <p>Рассматривать и запоминать основные признаки орехов.</p> <p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p> <p>Учиться соединению деталей природного материала с помощью пластилина.</p>
13.	Аппликация «Цветок» из яичной скорлупы.	1	<p>Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с ножницами, клеем.</p> <p>Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук.</p> <p>Формировать умение выполнять аппликацию из яичной скорлупы в клеевой технике.</p>
	Работа с нитками.		
14.	Знакомство с плетением из 4 нитей «Колосок».	1	Рассматривать и запоминать для каких изделий используют нитки.

			Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки Изучение плетения косы из 4 нитей.
15.	<i>Практическая работа:</i> Изготовить браслет из 4 нитей.	1	Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Формировать навык плетения косы из 4 нитей.
16.	Изготовить браслет из 4 нитей.	1	Наблюдать за демонстрациями учителя. Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Формировать навык плетения косы из 4 нитей.

1 класс
2 часа в неделю

№ п/п	Темы уроков	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности
1 четверть – 18 часов			
1.	Человек и труд. Урок труда. Правила поведения в мастерской.	1	Слушать учителя, запоминать некоторые сведения, рассматривать иллюстрации в учебнике. Вспоминать и говорить об известных видах труда.
	Работа с глиной и пластилином.		
2.	Знакомство с глиной и пластилином, их свойства, инструменты для работы.	1	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Рассматривать иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах или электронных образовательных ресурсах.

			<p>Называть инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе.</p>
3.	Приемы работы с пластилином. Скатывание пластилина в шарик, столбик.	1	<p>Развивать ритмичные кругообразные движения рук.</p> <p>Осваивать пластический способ лепки.</p> <p>Учится лепить предметы шаровидной формы.</p>
4.	Аппликация из пластилина «Яблоко».	1	<p>Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина.</p> <p>Повторять за учителем планирование хода работы над изделием.</p> <p>Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином.</p> <p>Рассматривать и понимать графические изображения.</p> <p>Овладевать элементарными приемами работы с пластилином.</p>
5.	Изготовление из пластилина букв «А», «О», «У».		<p>Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина.</p> <p>Повторять за учителем планирование хода работы над изделием.</p> <p>Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином.</p> <p>Рассматривать и понимать графические изображения.</p> <p>Овладевать элементарными приемами работы с пластилином.</p>
	Работа с природным материалом.		
6.	Знакомство с природными материалами, их свойства.	1	<p>Овладевать знаниями о природных материалах.</p> <p>Различать разные виды природных материалов.</p>
7.	Приемы работы с листьями. Изготовление коллекции из листьев.	1	<p>Узнавать и называть в изделиях, сделанных из засушенных листьев, образы предметов реального мира.</p>

			<p>Рассмотреть и назвать природные материалы.</p> <p>Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев.</p> <p>Запоминать характерные свойства засушенных листьев.</p> <p>Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев.</p>
8.	Изготовление аппликации «Листья в вазе».	1	<p>Вспоминать и называть, что означает слово «Аппликация».</p> <p>Повторять за учителем анализ образца аппликации из засушенных листьев.</p> <p>Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа.</p> <p>Составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.</p>
9.	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Бабочка».	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p> <p>Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа.</p> <p>Составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.</p>
10.	<i>Практическая работа</i> по образцу: «Птица»	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p> <p>Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа.</p>
	Работа с бумагой.		
11.	Виды бумаги и её свойства. Коллекция образцов бумаги.	1	<p>Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги.</p> <p>Соотносить сорт бумаги с изделием.</p> <p>Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги.</p> <p>Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги.</p>

12.	Знакомство с треугольником. Складывание из бумаги елочки.	1	<p>Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру треугольник.</p> <p>Определять и называть признаки геометрической фигуры треугольник.</p> <p>Различать треугольники по величине.</p> <p>Устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму.</p> <p>Учиться складывать треугольник из квадратного листа бумаги.</p>
13.	Знакомство с квадратом. Складывание стаканчика для семян.	1	<p>Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру квадрат.</p> <p>Определять и называть признаки геометрической фигуры квадрат.</p> <p>Различать квадраты по величине.</p> <p>Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму.</p> <p>Учиться складывать стаканчик для семян из квадратного листа бумаги.</p>
14.	Знакомство с прямоугольником. Складывание наборной линейки.	1	<p>Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру прямоугольник.</p> <p>Определять и называть признаки геометрической фигуры прямоугольник.</p> <p>Различать прямоугольники по величине.</p> <p>Устанавливать сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму.</p> <p>Учиться складывать наборную линейку из прямоугольного листа бумаги.</p>

15.	Инструменты для работы с бумагой. Приемы работы ножницами.	1	<p>Рассматривать, запоминать и говорить о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними.</p> <p>Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу.</p> <p>Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги).</p> <p>Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие.</p> <p>Закреплять знания о геометрических фигурах квадрат, треугольник.</p>
16.	Приемы резания ножницами по прямым линиям. Геометрический орнамент квадрат.	1	<p>Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу.</p> <p>Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие.</p> <p>Закреплять знания о геометрических фигурах квадрат.</p>
17.	Приемы резания по прямым линиям. Орнамент из треугольников.	1	<p>Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу.</p> <p>Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие.</p> <p>Закреплять знания о геометрических фигурах треугольник.</p>
18.	<i>Практическая работа:</i> Орнамент «Парусник».	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p>

			<p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p> <p>Учиться располагать детали аппликации в пространстве листа.</p>
2 четверть – 14 часов			
	Работа с глиной и пластилином.		
19.	Техника безопасного поведения в мастерской. Приемы работы с пластилином.	1	<p>Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина.</p> <p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины.</p> <p>Называть инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p>
20.	Лепка по образцу овощей и фруктов	1	<p>Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина.</p> <p>Повторять за учителем планирование хода работы над изделием.</p> <p>Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином.</p> <p>Развивать ритмичные кругообразные движения рук.</p> <p>Осваивать пластический способ лепки.</p> <p>Учиться лепить предметы шаровидной формы.</p>
21.	Изготовление многодетальной игрушки «Пирамидка».	1	<p>Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина.</p> <p>Повторять за учителем планирование хода работы над изделием.</p> <p>Развивать ритмичные кругообразные движения рук.</p> <p>Осваивать пластический способ лепки.</p> <p>Лепить отдельные детали фигурок.</p> <p>Соединять детали в заданной последовательности.</p>
22.	Макет «Грибная поляна».	1	<p>Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина.</p>

			<p>Повторять за учителем планирование хода работы над изделием.</p> <p>Осваивать пластический способ лепки.</p> <p>Лепить отдельные детали фигурок.</p> <p>Соединять детали в заданной последовательности.</p>
23.	Изготовление ежика из шишки и пластилина	1	<p>Узнавать и называть в изделиях, сделанных из шишек, образы предметов реальной действительности.</p> <p>Рассматривать и запоминать основные признаки еловых шишек.</p> <p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
24.	Изготовление игрушки «Цыпленок».	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
25.	<i>Практическая работа по образцу:</i> бабочки из пластилина и природного материала.	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
	Работа с бумагой.		
26.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».	1	<p>Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.</p> <p>Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги.</p> <p>Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук.</p> <p>Закрепление знаний об аппликации.</p>

			Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
27.	Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком.	1	Повторять за учителем анализ образца объемных изделий, сделанных из бумаги Рассматривать и понимать графические изображения, последовательности изготовления объемных изделий. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Овладевать разными приемами обработки бумаги.
28.	Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складной кошечкой.	1	Повторять за учителем анализ образца объемных изделий, сделанных из бумаги Рассматривать и понимать графические изображения, последовательности изготовления объемных изделий. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Овладевать разными приемами обработки бумаги.
29.	Изготовление игрушки бумажный фонарик.	1	Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.

30.	Изготовление декоративной елочной веточки.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться овладевать разными приемами обработки бумаги.
31.	Изготовление новогодней гирлянды флажки.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться овладевать разными приемами обработки бумаги.
32.	<i>Практическая работа:</i> Изготовление бумажного цветка.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться овладевать разными приемами обработки бумаги.
3 четверть – 18 часов			
	Работа с глиной и пластилином.		
33.	Правила безопасной работы в мастерской. Инструменты, применяемые при работе с пластилином.	1	Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.
34.	Лепка по образцу рельефов букв и цифр.	1	Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина. Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Рассматривать и понимать графические изображения. Овладевать элементарными приемами работы с пластилином.

35.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Изготовление фигурки котика.	1	Повторять за учителем анализ образца изделия из пластилина. Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Рассматривать и понимать графические изображения. Овладевать элементарными приемами работы с пластилином.
36.	<i>Практическая работа по образцу:</i> изготовление фигурки собачки.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться овладевать разными приемами изготовления изделий из пластилина.
Работа с бумагой (аппликации).			
37.	Приемы работы с ножницами по изогнутым линиям. Вырезание листочков.	1	Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Выработка навыка по округлению углов бумажных квадратов и прямоугольников. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений.
38.	Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание). Аппликация ветка рябины.	1	Повторять за учителем планирование хода работы над изделием. Осваивать приемы сминания бумаги. Учиться скатывать из бумаги шар. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги.

			Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
39.	Резание ножницами по кривым линиям. Аппликация «Цветы в корзине».	1	Повторять за учителем планирование хода работы над аппликацией. Закрепление знаний об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию. Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца.
40.	<i>Практическая работа:</i> изготовление поздравительной открытки	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться овладевать разными приемами изготовления изделий из бумаги.
	Работа с нитками.		
41.	Виды и свойства ниток. Наматывание ниток в клубок.	1	Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Учиться перематывать нити из мотка в клубок. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.
42.	Изготовление игрушки «Бабочка».	1	Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Учиться наматывать нить на картонную основу.

43.	Изготовление изделий из ниток «Кисточка».	1	<p>Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p> <p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Учиться наматывать нить на картонную основу.</p>
44.	<i>Практическая работа:</i> изготовление игрушки цветок.	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p> <p>Учиться овладевать разными приемами изготовления изделия из ниток.</p>
Работа с бумагой (аппликации).			
45.	Вырезание предметов круглой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1	<p>Вырезание из бумаги предметов округлой формы (апельсин, лимон, яблоко, виноград).</p> <p>Развитие умения вырезать круг из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям.</p> <p>Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами.</p> <p>Развитие пластичности кисти руки, точности и плавности движений.</p> <p>Выработка аккуратности.</p> <p>Овладение знаниями о геометрической фигуре круг.</p> <p>Закрепление знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху).</p>
46.	Вырезание из бумаги предметов овальной формы. Аппликация «Цыпленок в скорлупе».	1	<p>Вырезание из бумаги предметов овальной формы.</p> <p>Развитие умения вырезать овал из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям.</p>

			<p>Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами.</p> <p>Развитие пластичности кисти руки, точности и плавности движений.</p> <p>Выработка аккуратности.</p> <p>Овладение знаниями о геометрической фигуре овал.</p> <p>Закрепление знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху).</p>
47-48.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик из полос бумаги.	2	<p>Овладение понятием «симметрия».</p> <p>Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах.</p> <p>Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов.</p> <p>Закреплять прием сгибания бумаги пополам.</p> <p>Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение.</p>
49.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка».	1	<p>Закреплять прием сгибания бумаги пополам.</p> <p>Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p>

			<p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение.</p> <p>Закреплять приемы резания бумаги.</p>
50.	<i>Практическая работа:</i> аппликация «гусеница».	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p> <p>Учиться овладевать разными приемами изготовления изделия из бумаги.</p>
4 четверть – 16 часов			
	Работа с глиной и пластилином.		
51.	Правила безопасной работы в мастерской. Знакомство с макетами.	1	<p>Соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Овладение понятием «макет».</p> <p>Рассмотрение, узнавание и называние предметов объединенных понятием «макет».</p>
52.	Изготовление макета «Снегурочка в лесу».	1	<p>Закреплять приемы лепки.</p> <p>Лепить отдельные детали фигурок.</p> <p>Соединять детали в заданной последовательности.</p> <p>Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними.</p> <p>Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения</p>

			деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
53-54.	Изготовление макета к сказке «Колобок».	2	Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
Промежуточная аттестация			
55.	<i>Практическая работа:</i> изготовление ёжика из пластилина и травы.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться овладевать разными приемами изготовления изделий из пластилина и природного материала.
Работа с бумагой (аппликации).			
56.	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	1	Запоминание правил работы с клеем и кистью. Закрепление приемов: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Закрепление приема резания бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений. Овладение умением вырезать четырехлистный цветок из бумаги.

57.	Складывание из бумаги (по типу гармошка). Изготовление декоративной птицы со складными крыльями.	1	Ориентироваться и находить в пространстве квадрата (прямоугольника) верхнюю, нижнюю, стороны и их называть . Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики, и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Учится совмещать противоположные стороны квадрата (прямоугольника), ритмично повторяя аналогичные действия несколько раз. Конструировать предмет из деталей, сложенных из бумаги.
58.	Складывание фигурок из бумаги. «Пароход».	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Овладевать разными приемами обработки бумаги.
59.	Складывание фигурок из бумаги. «Стрелка».	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Овладевать разными приемами обработки бумаги.
60.	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги. Изготовление закладки для книг с орнаментом.	1	Запоминание правил работы с клеем и кистью. Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Овладевать разными приемами обработки бумаги.
61.	<i>Практическая работа:</i> изготовление открытки с орнаментом.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.

			Учиться овладевать разными приемами изготовления изделий из бумаги.
	Работа с нитками (шитьё по проколу).		
62.	Инструменты для швейных работ. Приемы шитья.	1	Слушать и запоминать правила обращения с иглой, ножницами. Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Познакомиться с приемом шитья «игла вверх-вниз».
63.	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз».
65.	Приемы шитья. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз».
65.	Приёмы вышивания по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз».
66.	<i>Практическая работа:</i> закладка для книг с декоративной строчкой.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы. Учиться овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз».

II класс
1 час в неделю

№ п/п	Темы уроков	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности
1 четверть – 9 часов			

1.	Знакомство с мастерской. Правила поведения в мастерской.	1	<p>Отвечать на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Повторять и закреплять навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места.</p> <p>Узнавать и называть материалы, инструменты и виды ручного труда.</p> <p>Ориентироваться в учебнике, рабочих тетрадях и других иллюстративных материалах.</p>
Работа с бумагой.			
2.	Виды бумаги и её назначение. Разбор бумаги по видам.	1	<p>Закреплять и овладевать новыми терминами и понятиями данного раздела и использовать их в речи.</p> <p>Узнавать и называть разные сорта бумаги.</p> <p>Составлять коллекцию бумаги.</p> <p>Сравнивать разные сорта бумаги.</p> <p>Определять зрительно, тактильно и на слух разные сорта бумаги и называть их.</p> <p>Называть свойства бумаги: прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость, цвет.</p> <p>Читать правильно слова: газетная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная и др.</p>
3.	Аппликация из бумаги с использованием шаблонов «Цветок».	1	<p>Освоить и запомнить работу с шаблонами разной конфигурации (геометрическими и предметными).</p> <p>Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации.</p> <p>Анализировать образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя.</p> <p>Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя.</p>

			<p>Вырезать по контурной линии изображения геометрических фигур и предметов.</p> <p>Использовать полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации.</p>
4.	Аппликация «Грибы на полянке».	1	<p>Анализировать образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя.</p> <p>Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>Переводить детали на бумагу с помощью шаблонов.</p> <p>Вырезать по контурной линии изображения геометрических фигур и предметов.</p> <p>Использовать полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации.</p>
5.	Объемная игрушка из кругов «Мухомор».	1	<p>Узнавать, называть геометрическую фигуру круг.</p> <p>Анализировать форму игрушки, называя ее признаки, с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Закреплять навык вырезания по длинной прямой и кругу.</p> <p>Совершенствовать умения разметки деталей по шаблону.</p>
6.	Объемная игрушка из полос бумаги «Медведь».	1	<p>Совершенствовать технические приемы: «разрез по длинной прямой линии», «разметка деталей по шаблону».</p> <p>Научиться склеивать полосы-заготовки кольцом.</p> <p>Овладеть сборкой деталей-колец способом «точечного склеивания».</p>
7.	Объемная игрушка из полос бумаги «Змея».	1	<p>Анализировать форму игрушки, называя ее признаки, с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p>

			<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Научиться склеивать полосы-заготовки кольцом.</p> <p>Овладеть сборкой деталей-колец способом «точечного склеивания».</p>
8-9.	<i>Практическая работа:</i> объемная аппликация «Цветы».	2	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
2 четверть – 7 часов			
	Работа с нитками.		
10.	Правила безопасного поведения в мастерской. Виды и свойства ниток.	1	<p>Повторять и закреплять навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места.</p> <p>Смотреть в учебнике и называть свойства ниток по вопросам учителя.</p> <p>Узнавать, называть в изделиях из ниток предметы реальной действительности.</p> <p>Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя.</p>
11.	Изготовление кисточки из нитей 2 цветов. Сочетание цветов в кисточке.	1	<p>Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Закреплять прием намотки ниток на картон.</p> <p>Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность перевязывания пучка ниткой.</p> <p>Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p>

			<p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.</p>
12.	Плетение шнура в 3 конца (коса). Изготовление из шнура браслета на руку.	1	<p>Освоить и запомнить работу с нитками.</p> <p>Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Учиться плести из 3 нитей косу.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
13.	<i>Практическая работа:</i> изготовление сувениров – стилизованных человечков.	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
	Работа с бумагой.		
14.	Изготовление аппликации из готовых деталей «Снеговик».	1	<p>Анализировать образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя.</p> <p>Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>Использовать полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации.</p>
15.	Игрушка на елку, из симметричных деталей «Елка».	1	<p>Анализировать образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя.</p> <p>Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>Закреплять прием сгибания бумаги пополам.</p> <p>Закреплять приемы резания бумаги.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>

16.	<i>Практическая работа по образцу:</i> изготовление новогодней маски и оформление её по выбору.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
3 четверть – 10 часов			
	Работа с текстильными материалами		
17.	Правила безопасной работы с иглой и ножницами. Виды тканей и ниток для шитья.	1	Закреплять навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Осознавать значение ткани в жизни человека. Рассматривать иллюстрации в учебнике. Узнавать и называть растения, из которых делают нитки. Узнавать животных, из шерсти которых делают нитки. Учиться распознавать ткани на ощупь по их плотности, гладкости.
18.	Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Разбор ткани по видам.	1	Составление коллекции разных сортов тканей. Учиться определять лицевую и изнаночную сторону ткани. Учиться распознавать ткани на ощупь по их плотности, гладкости.
19.	Виды стежков: «вперед иголку» на образце.	1	Овладение технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и ткани. Развивать навык работы колющими инструментами (иглой). Учиться выполнять прямую строчку. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий.

Салфетка с бахромой.			
20.	Изготовление бахромы.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Освоить выполнение бахромы по краю изделия. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
21	Прокладывание стежка «вперед иголку» по рисунку «Яблоко».	1	Развивать навык работы колющими инструментами (иглой). Учиться выполнять прямую строчку. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий.
22.	Правила безопасной работы с утюгом. Утюжка салфетки.	1	Повторить правила безопасной работы с утюгом. Закрепить навык утюжки хлопчатобумажных тканей.
Подставка под горячее.			
23.	Виды пуговиц. Пришивание пуговиц с 2 отверстиями на образце.	1	Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных изображениях пуговиц. Познакомиться с различными видами пуговиц, поговорить о назначении пуговиц. Учиться пришивать пуговицы с 2 отверстиями.
24-25.	Пришивание пуговиц с 2 отверстиями на круглую салфетку из драпа.	2	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Освоить приемы пришивания пуговиц с 2 отверстиями. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
26.	<i>Практическая работа:</i> оформление края подставки стежком «вперед иголку».	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.

4 четверть – 8 часов			
27.	Правила поведения в мастерской. Т.Б. при работе с ножницами.	1	Повторять и закреплять навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Закреплять знания о применении ножниц. Осваивать правила хранения инструментов и безопасной работы с ними.
Основы художественной обработки различных материалов.			
28.	Работа с гофрированной бумагой. Изготовление букета весенних цветов.	1	Узнавать о свойствах гофрированной бумаги. Анализировать образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя. Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя. Закреплять прием сгибания бумаги пополам. Закреплять приемы резания бумаги. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
Промежуточная аттестация.			
29.	<i>Практическая работа:</i> изготовить букет весенних цветов.	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
30.	Знакомство с кожей. Приемы работы с ней.	1	Узнавать о видах и свойствах натуральной кожи. Знакомство с инструментом для обработки кожи. Изучить основные приемы обработки кожи.
31.	Изготовление подвески квадрат.	1	Анализировать образец, ориентируясь на пример анализа и вопросы учителя.

			<p>Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>Закреплять приемы работы с кожей.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
32-33.	Аппликация из ткани «Весна».	2	<p>Повторять за учителем планирование хода работы над аппликацией.</p> <p>Закрепление знаний об аппликации.</p> <p>Учиться изготавливать аппликацию.</p> <p>Овладение резанием ткани по лекалам.</p>
34.	<i>Практическая работа по образцу:</i> салфетка с аппликацией.	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>

III

класс

1 час в неделю

№ п/п	Темы уроков	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности
1 четверть – 9 часов			
	Работа с природными материалами		
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Виды природных материалов	1	<p>Подготовить свое рабочее место самостоятельно.</p> <p>Рассмотреть и обобщить материалы, изображенные на картинке (ткань, нитки и др.), назвать и вписать одним словом (текстильные).</p> <p>Рассмотреть и обобщить предметы, изображенные на картинке (ножницы, иглы, кисть, шило и др.), назвать и вписать одним словом (инструменты).</p>

			<p>Подбирать материалы и инструменты для работы с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Рассмотреть иллюстрации в учебнике и рассказать о видах природных материалов, выделяя их свойства самостоятельно.</p> <p>Рассмотреть иллюстрации в учебнике и определить вид работы (аппликация) самостоятельно.</p>
2	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица»	1	<p>Отвечать на вопросы и вписывать слова самостоятельно.</p> <p>Сравнивать и находить сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя.</p> <p>Называть основные признаки аппликационных изображений самостоятельно.</p> <p>Анализировать содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства, по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике.</p> <p>Составлять аппликацию из природных материалов с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.</p> <p>Закреплять навык работы с засушенными листьями и скорлупой грецких орехов.</p> <p>Закреплять навык организации рабочего места при работе с природными материалами.</p> <p>Развивать воображение.</p>
	Работа с бумагой и картоном		
3	Сорта бумаги и её назначение. Виды и приёмы работы с бумагой и картоном.	1	<p>Определять сорт бумаги по изделию.</p> <p>Сравнивать бумагу разных сортов.</p> <p>Узнавать и называть виды работы с бумагой (аппликация).</p> <p>Узнавать и называть приемы работы с бумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, смазывание клеем бумаги).</p>
4	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».	1	<p>Сравнивать расположение материалов и инструментов на своем рабочем месте с картинкой в учебнике.</p>

			<p>Сравнивать аппликации с разными контурными изображениями и отвечать на вопросы. В какой аппликации контур ровный, четкий, а в какой контур неровный?</p> <p>Выполнять задание в соответствии с предметно-операционным планом самостоятельно.</p> <p>Совершенствовать навык обведения шаблонов сложной конфигурации.</p> <p>Обрывать бумагу по заранее размеченной контурной линии изображения.</p> <p>Наклеивать полученный силуэт на бумажную основу.</p>
5	Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.	1	<p>Освоить понятие «окантовка».</p> <p>Овладеть способом окантовки картона полосками бумаги.</p> <p>Понять и запомнить способ окантовки картона полосками и листом бумаги.</p> <p>Выполнять разметку бумаги и картона по шаблону и линейке.</p> <p>Резать ножницами по прямой линии.</p> <p>Сгибать бумагу пополам.</p> <p>Наносить клей на детали и приклеивать их на картон.</p>
	Работа с проволокой		
6	Знакомство с проволокой.	1	<p>Давать определение понятия «проволока»</p> <p>Рассматривать, понимать, называть различать разные виды проволоки.</p> <p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из проволоки.</p> <p>Рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы с проволокой.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой.</p>

			Организовывать рабочее место для работы с проволокой.
7	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки	1	<p>Рассматривать и запоминать приемы сгибания проволоки.</p> <p>Овладевать правильным захватом инструментов.</p> <p>Выполнять упражнения по резанию проволоки кусачками и сгибанию ее руками волной, в кольцо, спираль, намотке на карандаш и сгибанию проволоки под прямым углом плоскогубцами.</p> <p>Закреплять навык резания проволоки кусачками.</p> <p>Закреплять приемы сгибания проволоки под прямым углом плоскогубцами.</p> <p>Развивать воображение в процессе создания образа предмета из природного материала и проволоки.</p> <p>Анализировать образец изделия самостоятельно и по вопросам учителя.</p> <p>Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Развивать физическую силу рук.</p>
	Работа с древесиной		
8	Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	1	<p>Рассматривать, понимать, называть различать понятия «дерево» и «древесина».</p> <p>Называть и писать части, из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни).</p> <p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из древесины.</p> <p>Рассматривать иллюстрации по изготовлению изделий из древесины в учебнике, книгах или электронных образовательных ресурсах.</p>

			<p>Называть инструменты для работы с древесиной.</p> <p>Запоминать и соблюдать технику безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной.</p> <p>Посетить и ознакомиться со школьной столярной мастерской.</p>
9	<i>Практическая работа:</i> Изготовление колышка для растений.	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
2 четверть – 7 часов			
	Работа с природными материалами		
10.	Знакомство: объёмные изделия из природных материалов. Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы	1	<p>Анализировать образец изделия по вопросам учителя и самостоятельно.</p> <p>Рассказывать о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Закреплять навык работы с сухой тростниковой травой.</p> <p>Развитие тонких движений пальцев, регуляции мышечного усилия.</p> <p>Развивать воображение.</p>
	Работа с металлоконструктором		
11	Изделия из металлоконструктора. Инструменты для работы	1	<p>Рассказывать о сборочных работах и их значении.</p> <p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора.</p> <p>Рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы с деталями металлоконструктора.</p> <p>Рассматривать и называть детали металлоконструктора.</p> <p>Находить, называть и запоминать нужные детали металлоконструктора.</p>

			Рассматривать и называть инструменты для работы с металлоконструктором.
12	Соединение планок винтом и гайкой. Сборка из планок треугольника и квадрата	1	<p>Рассматривать, выбирать и называть нужные детали (планки, винт, гайка).</p> <p>Считать и отвечать на вопросы о количестве отверстий в планках самостоятельно.</p> <p>Завинчивать гайку пальцами, затем гаечным ключом.</p> <p>Закреплять знания о геометрических фигурах «треугольник» и «квадрат».</p> <p>Подбирать нужное количество планок с соответствующим числом отверстий и нужное количество винтов и гаек.</p> <p>Производить сборку изделий по образцу.</p> <p>Закреплять правильный захват инструмента.</p> <p>Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев, регуляцию мышечного усилия и ритмичность движений.</p>
	Работа с проволокой		
13	Изготовление из проволоки букв: Л, С, О, В, М	1	<p>Соблюдать правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой.</p> <p>Организовывать рабочее место для работы с проволокой.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя о гласных и согласных, рукописных и печатных буквах.</p> <p>Развивать зрительный образ букв, подлежащих изготовлению, и их начертание.</p> <p>Осваивать навык формообразования из проволоки букв.</p> <p>Производить разметку проволоки по линейке.</p> <p>Закреплять навык резания проволоки заданного размера кусачками.</p>

			<p>Закреплять правильный захват инструмента.</p> <p>Совершенствовать приемы сгибания проволоки.</p> <p>Работать в коллективе.</p>
	Работа с бумагой и картоном		
14	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание)	1	<p>Узнавать и называть приемы работы с бумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, сгибание бумаги).</p> <p>Выполнять разметку бумаги и картона по шаблону и линейке.</p> <p>Резать ножницами по прямой линии.</p> <p>Сгибать бумагу пополам.</p>
15	Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги	1	<p>Узнавать и называть приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др.</p> <p>Производить разметку по шаблонам сложной конфигурации и линейке.</p> <p>Резать ножницами по коротким и длинным прямым и кривым линиям.</p> <p>Вырезать силуэты предметов симметричного строения.</p> <p>Осуществлять сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос.</p> <p>Выполнять отделку изделий аппликацией.</p> <p>Рассказывать о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Изготавливать изделие в соответствии с технологией.</p>
16	<i>Практическая работа:</i> Изготовление цепочки из бумажных колец	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
3 четверть – 11 часов			
	Работа с текстильными материалами		

17	Применение ниток. Правила обращения с иглой	1	<p>Рассмотреть иллюстрации в учебнике и проговорить или прочитать, как используют нитки в работе.</p> <p>Выполнить практическую работу по вдеванию нитки в иголку и завязыванию на конце нитки узелка.</p> <p>Рассматривать иллюстрации в учебнике, понимать и говорить развернутыми предложениями о последовательности производства ткани.</p> <p>Рассматривать, сравнивать и находить различие в тканях по цвету.</p> <p>Рассматривать иллюстрации и отвечать на вопросы, вписывать ответы самостоятельно или с частичной помощью учителя.</p> <p>Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами</p>
18	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками	1	<p>Рассматривать, узнавать и называть изделия, сшитые из ткани и других материалов.</p> <p>Различать виды строчек и стежков.</p> <p>Использовать в речи технико-технологические понятия этого раздела.</p> <p>Осваивать технологии изготовления изделий из ткани.</p> <p>Выполнять различные виды ручных стежков и строчек.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений.</p> <p>Закреплять правила безопасной работы иглой.</p> <p>Овладевать строчкой прямого стежка.</p>
19	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками	1	<p>Различать виды строчек и стежков.</p> <p>Использовать в речи технико-технологические понятия этого раздела.</p>

			<p>Осваивать технологии изготовления изделий из ткани.</p> <p>Выполнять различные виды ручных стежков и строчек.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений.</p> <p>Закреплять правила безопасной работы иглой.</p> <p>Овладевать строчкой косого стежка.</p>
20	Изготовление закладки из фотоплёнки	1	<p>Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, сшивание строчкой косого стежка).</p> <p>Употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу-вверх).</p> <p>Закреплять правила безопасной работы иглой.</p> <p>Овладеть строчкой косого стежка.</p> <p>Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения.</p>
	Работа с древесиной		
21	Способы обработки древесины ручными инструментами	1	<p>Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой) самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Изготавливать несложные предметы из древесных материалов.</p> <p>Овладевать технологией ручной обработки древесных материалов.</p> <p>Вырабатывать навык работы с ручными инструментами и приспособлениями.</p>

			<p>Развивать ритмичные движения, регуляцию мышечного усилия, дифференциацию движений пальцев, тактильные ощущения (гладкая, шероховатая поверхность).</p>
22	Изготовление аппликации из древесных опилок «Собака»	1	<p>Знакомится с условиями труда в школьной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок.</p> <p>Овладевать технологией изготовления аппликации из древесных опилок.</p> <p>Планировать работу над аппликацией с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Закрепить понятие «аппликация» и определять ее признаки.</p> <p>Развивать воображение.</p> <p>Организовывать свое рабочее место для работы с опилками.</p>
	Работа с бумагой и картоном		
23	Изготовление открытки к 23 февраля	1	<p>Называть приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др.</p> <p>Производить разметку по шаблонам сложной конфигурации и линейке.</p> <p>Резать ножницами по коротким и длинным прямым и кривым линиям.</p> <p>Вырезать силуэты предметов симметричного строения.</p> <p>Осуществлять сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос.</p> <p>Выполнять отделку изделий аппликацией.</p> <p>Рассказывать о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>

			Изготавливать изделие в соответствии с технологией.
24	Изготовление открытки к 8 Марта	1	<p>Называть приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др.</p> <p>Производить разметку по шаблонам сложной конфигурации и линейке.</p> <p>Резать ножницами по коротким и длинным прямым и кривым линиям.</p> <p>Вырезать силуэты предметов симметричного строения.</p> <p>Осуществлять сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос.</p> <p>Выполнять отделку изделий аппликацией.</p> <p>Рассказывать о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Изготавливать изделие в соответствии с технологией.</p>
	Работа с текстильными материалами		
25	Ткань. Виды работы с тканью	1	<p>Рассматривать иллюстрации в учебнике, понимать и говорить развернутыми предложениями о последовательности производства ткани.</p> <p>Рассматривать, сравнивать и находить различие в тканях по цвету.</p> <p>Рассматривать иллюстрации и отвечать на вопросы, вписывать ответы самостоятельно или с частичной помощью учителя.</p> <p>Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами.</p>
26	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка	1	Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани,

			<p>выкраивание деталей из ткани, сшивание строчкой косого стежка).</p> <p>Употреблять в речи слова, обозначающие направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу-вверх).</p> <p>Закреплять правила безопасной работы иглой.</p> <p>Овладеть строчкой косого стежка.</p> <p>Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения</p>
27	<i>Практическая работа:</i> Изготовление прихватки	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
4 четверть – 7 часов			
	Работа с бумагой и картоном		
28	Объёмные изделия из картона. Назначение, формы и детали коробок	1	<p>Запоминать и говорить о назначении, свойствах картона.</p> <p>Рассматривать, узнавать и называть форму, цвет, величину, конструкцию, детали коробок, сделанных из картона.</p> <p>Осваивать технологию изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги с опорой на предметно-операционный план, ориентируясь на вопросы и подсказки учителя.</p> <p>Осваивать технологию изготовления коробки с бортами, соединенными встык, с опорой на предметно-операционный план и с помощью учителя.</p> <p>Соблюдать аккуратность в работе.</p>
29	Изготовление открытых коробок из тонкого картона с помощью клапанов	1	<p>Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Использовать в практической деятельности приемы работы с бумагой.</p>

			Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.
Промежуточная аттестация			
30	<i>Практическая работа:</i> Изготовление открытых коробок с бортами, соединёнными встык	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
Работа с текстильными материалами			
31	Закрепление познавательных сведений о нитках. Правила безопасной работы с утюгом.	1	Различать виды строчек и стежков. Использовать в речи технико-технологические понятия этого раздела. Осваивать технологии изготовления изделий из ткани. Выполнять различные виды ручных стежков и строчек. Развивать зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений. Использовать изделия из ткани в быту и учебе.
32	Изготовление закладки для книг.	1	Закреплять правила безопасной работы иглой. Овладеть строчкой косого стежка. Вырабатывать плавные, равномерные, ритмичные движения.
Работа с бумагой и картоном			
33	Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел	1	Узнавать, называть геометрическое тело цилиндр и конус. Рассматривать и запоминать признаки цилиндра и конуса. Рассматривать и анализировать игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства самостоятельно. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана самостоятельно и с частичной помощью учителя. Использовать в практической деятельности приемы работы с бумагой.

			Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.
34	<i>Практическая работа:</i> Изготовление из бумаги матрёшки (из конусов).	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.

IV

класс

1 час в неделю

№ п/п	Темы уроков	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности
1 четверть – 9 часов			
	Работа с бумагой и картоном		
1	Бумага, её виды, свойства, цвет. Материалы, инструменты и приспособления. Аппликация «Коврик»	1	Подготовить свое рабочее место к работе с бумагой. Рассматривать, определять, рассказывать о применении материалов, инструментов и приспособлений в работе с бумагой самостоятельно. Смотреть иллюстрации в учебнике, называть и вписывать названия видов бумаги самостоятельно. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и отвечать на вопросы учителя развернутыми предложениями о свойствах бумаги самостоятельно. Узнавать, называть и находить сходство и различия в геометрических фигурах. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, вспоминать и называть самостоятельно технологические операции с бумагой.

			Смотреть иллюстрации в учебнике, называть и вписывать названия видов работы с бумагой.
2	Размер бумаги. Технологические операции с бумагой. Геометрическая фигура - раскладка.	1	Называть самостоятельно технологические операции с бумагой. Узнавать и называть самостоятельно в изделии геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник». Выполнять приемы резания сгибания и склеивания деталей. Развивать внимание и логическое мышление в ходе складывания геометрических комбинаций в игре «Геометрическая фигура-раскладка».
3	Виды работы с бумагой. Складывание простых форм из квадрата. «Рыбка», «Аквариум»	1	Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Рассматривать, понимать, называть условные обозначения на рисунках-схемах. Развивать умение сгибать бумагу с опорой на условные обозначения. Работать в соответствии с пунктами плана. Вырабатывать точность при сгибании бумаги. Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий.
4	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. «Геометрический конструктор» «Самолёт»	1	Закреплять умения находить на линейке нужное количество сантиметров. Учиться переводить нужное количество миллиметров в сантиметры. Чертить отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливать изделие по графическому плану. Совершенствовать точность движений при разметке и резании заготовки по размеченным линиям.

			Развивать наглядно-действенное мышление, внимание, память, воображение в игре «Геометрический конструктор».
	Работа с тканью		
5	Ткань. Её виды, свойства, цвет. Материалы и приспособления. Изготовление ткани. Плетёный коврик.	1	<p>Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами.</p> <p>Рассматривать материалы, инструменты и приспособления, называть и объединять их в группы самостоятельно.</p> <p>Рассматривать изображения изделий, называть и вписывать названия видов ткани, из которых они сшиты, самостоятельно.</p> <p>Рассматривать образцы и изображения цветных тканей и отвечать на вопросы об их свойствах самостоятельно.</p> <p>Рассматривать, вспоминать, называть и вписывать названия видов работы с тканью и нитками.</p> <p>Рассматривать, вспоминать, называть и вписывать названия технологических операций при работе с тканью и нитками.</p>
6	Технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани «Кукла-скрутка»	1	<p>Закреплять и совершенствовать навыки работы с текстильными материалами</p> <p>Овладевать новыми способами и приемами выполнения технологических операций.</p> <p>Расширять технические знания о разнообразных видах работы с текстильными материалами.</p> <p>Знакомится с искусством изготовления тряпичных кукол и запоминать значение куклы в жизни человека.</p> <p>Осваивать прием скручивания ткани.</p> <p>Овладевать технологией изготовления куклы-скрутки с опорой на предметно-операционный план.</p>

			Развивать ритмичность движений кистей рук, дифференциацию движений пальцев; координацию рук, регуляцию мышечного усилия.
7	Отделка изделий из ткани.	1	Запоминать и различать способы отделки изделий из ткани. Рассматривать аппликации из ткани и запоминать назначение аппликации. Расширять представления о свойствах ткани (холста). Закреплять знания о полотняном переплетении нитей.
8	Салфетка с аппликацией, знакомство с изделием. Раскрой салфетки.	1	Анализировать изделие, выделяя его признаки и детали. Осваивать технологию изготовления салфетки с отделкой тесьмой в соответствии с пунктами плана работы самостоятельно. Развивать умение ориентироваться на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).
9	<i>Практическая работа:</i> «Салфетка с аппликацией».	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
2 четверть – 8 часов			
	Работа с бумагой и картоном		
10	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. «Цыплёнок в скорлупе»	1	Совершенствование умения использовать приобретенный ранее навык разметки деталей по шаблону.
11	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. «Летающий диск»	1	Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно. Знакомиться с циркулем и овладевать навыками работы с ним.

			<p>Запоминать правила вычерчивания окружности с применением циркуля.</p> <p>Рассматривать изображения круга, окружности, сравнивать их и устанавливать сходство и различия между ними.</p> <p>Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью циркуля.</p>
12	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. «Попугай»	1	<p>Закреплять знания о циркуле и работе с ним.</p> <p>Развивать навык вычерчивания окружности с помощью циркуля.</p> <p>Овладевать навыком экономной разметки бумаги.</p> <p>Изготавливать многодетальное изделие с предварительной разметкой с помощью циркуля.</p> <p>Совершенствовать качество работы при вырезании и сгибании бумаги.</p> <p>Развивать умение соблюдать точность при сборке многодетального изделия с опорой на операционный план.</p>
13	Развёртка изделия. Конверт для писем	1	<p>Рассматривать, запоминать и давать определение понятия «развертка».</p> <p>Рассматривать и анализировать изделие, отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Работать по плану.</p> <p>Совершенствовать навыки разметки по шаблону, резания по прямой длинной и короткой линии, склеивания.</p> <p>Изготавливать изделия на основе развертки.</p>
14	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт	1	<p>Овладевать элементами графической грамоты.</p> <p>Рассматривать, понимать, называть условные обозначения на рисунках-схемах.</p>

			<p>Развивать умение сгибать бумагу с опорой на условные обозначения.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами плана.</p> <p>Вырабатывать точность при сгибании бумаги.</p> <p>Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий.</p>
15	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим рисунком»	1	<p>Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно.</p> <p>Знакомиться с угольником и овладевать приемами работы с ним.</p> <p>Рассматривать изображения углов и вписывать названия углов.</p> <p>Узнавать, называть признаки геометрических фигур (квадрат, треугольник, ромб, круг).</p> <p>Овладевать построением углов с помощью линейки и угольника.</p> <p>Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью угольника.</p>
16	Разметка прямоугольника с помощью угольников. Закладка из зигзагообразных полос	1	<p>Овладевать построением углов с помощью линейки и угольника.</p> <p>Изготавливать изделия с предварительной разметкой с помощью угольника.</p>
17	<i>Практическая работа:</i> «Закладка из зигзагообразных полос».	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
3 четверть – 10 часов			
Работа с тканью			

18	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Салфетка-прихватка	1	<p>Рассматривать, сравнивать, находить сходство и различие в изделиях из ткани.</p> <p>Отвечать на поставленные вопросы в учебнике или вопросы учителя об изделиях.</p> <p>Закреплять знания об инструментах, используемых в швейных работах.</p> <p>Повторять приемы сшивания деталей строчкой прямого стежка.</p> <p>Осваивать ручную строчку косого стежка по краю изделия.</p> <p>Контролировать правильность выполнения проколов, расстояния между проколами, натяжение нити.</p> <p>Развивать внимание, наблюдательность, аккуратность при выполнении действий.</p> <p>Развивать точность, ритмичность между стежками.</p>
	Работа с нитками		
19	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»	1	<p>Рассматривать, узнавать и называть изделия из ниток и запоминать их применение.</p> <p>Совершенствовать приемы работы с нитками: намотка ниток на картон; связывание ниток в пучок.</p> <p>Осваивать технологию изготовления цветов из ниток.</p> <p>Овладевать умением выполнять обмотку картонных колец с применением иглы.</p> <p>Изготавливать помпон из ниток, планируя и выполняя работу в соответствии с планом самостоятельно.</p> <p>Развивать внимание, ритмичность, точность, координацию движений правой и левой рук, дифференциацию движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу.</p>

	Работа с металлом		
20	<p>Что надо знать о металле. Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Дерево, паук</p>	1	<p>Слушать и запоминать познавательные сведения о металле. Запоминать и употреблять в речи технико-технологические термины и понятия. Расширять технические знания о видах металла. Осваивать практические навыки работы с металлом. Воспринимать зрительно, тактильно и на слух образец металлической фольги. Рассказывать о ее свойствах (тонкая, гладкая; мнется, рвется, сгибается и др.). Смотреть и называть знакомые инструменты для работы по металлу. Овладевать приемами обработки металлической фольги. Развивать физическую силу рук, укреплять мышечную систему верхних конечностей, регулировать мышечное усилие кистей рук при выполнении практических действий, развивать координацию движений рук. Изготавливать изделие из фольги, используя прием скатывания жгутиков, в соответствии с планом работы.</p>
	Работа с бумагой и картоном		
21	<p>Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка» «Складные часы»</p>	1	<p>Совершенствование умения использовать, приобретенный ранее навык разметки деталей способом вычерчивания окружности с помощью циркуля. Совершенствование навыка сгибания деталей пополам. Смотреть, узнавать, развивать навык деления круга на равные части: одну вторую, одну четвертую, одну восьмую часть разными способами (сгибание круга, с помощью угольника, линейки и треугольника).</p>

			Изготавливать изделия на основе кругов с предварительным их делением на равные части.
22	Деление круга на равные части с помощью линейки и угольника. Объёмное ёлочное украшение	1	Смотреть, узнавать, развивать навык деления круга на равные части: одну вторую, одну четвертую, одну восьмую часть разными способами (сгибание круга, с помощью угольника, линейки и треугольника). Изготавливать изделия на основе кругов с предварительным их делением на равные части.
23	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Матрёшка	1	Овладеть понятием «тиражирование» и использовать его в речи. Закреплять умение размечать заготовку с помощью линейки. Закреплять умение складывать бумагу гармошкой самостоятельно. Закреплять умение делить круг на равные части с помощью угольника самостоятельно. Совершенствовать навык резания бумаги по кругу. Изготавливать изделие, используя приемы тиражирования, разметки, вырезания и склеивания деталей.
24	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Птица	1	Закрепить знания о симметрии и практические умения вырезать изображения симметричного строения из бумаги, сложенной пополам. Развивать навык разметки по шаблону сложной конструкции. Развивать точность движений при удержании шаблона сложной конструкции. Развивать регуляцию мышечного усилия при выполнении приема «надрез по вертикальной линии». Изготавливать изделия из вырезанных симметричных деталей.

25	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Планер	1	Рассматривать, запоминать и давать определение понятия «чертеж» и употреблять его в речи. Понимать и запоминать графическую грамоту, называть чертежные линии. Закреплять навык выполнения контрольных операций (сравнение своего чертежа с контрольной схемой). Развивать внимание, пространственную ориентировку, аккуратность в выполнении чертежных действий.
26	Линии чертежа. Чтение чертежа.	1	Рассматривать, запоминать и давать определение понятия «чертеж» и употреблять его в речи. Понимать и запоминать графическую грамоту, называть чертежные линии. Закреплять навык выполнения контрольных операций (сравнение своего чертежа с контрольной схемой). Развивать внимание, пространственную ориентировку, аккуратность в выполнении чертежных действий.
27.	<i>Практическая работа:</i> «Летающая модель самолета».	1	Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя. Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.
4 четверть – 8 часов			
	Работа с проволокой		
28	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки животных	1	Давать определение понятия «проволока» Рассматривать, понимать, называть различать разные виды проволоки. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из проволоки. Рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы с проволокой.

			<p>Запоминать и соблюдать правила обращения с проволокой, технику безопасной работы и санитарно-гигиенические требования при работе с проволокой.</p> <p>Организовывать рабочее место для работы с проволокой.</p>
29	Сборка изделия из разных материалов. Муха	1	<p>Закреплять навык резания проволоки кусачками.</p> <p>Закреплять приемы сгибания проволоки под прямым углом плоскогубцами.</p> <p>Развивать воображение в процессе создания образа предмета из природного материала и проволоки.</p> <p>Анализировать образец изделия самостоятельно и по вопросам учителя.</p> <p>Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Развивать физическую силу рук.</p> <p>Развивать моторику мелких мышц рук: согласованность движений рук, дифференциацию движений пальцев и регуляцию мышечного усилия.</p>
	Работа с бумагой и картоном		
30	Сгибание бумаги. Открытая коробочка	1	<p>Овладевать элементами графической грамоты.</p> <p>Рассматривать, понимать, называть условные обозначения на рисунках-схемах.</p> <p>Развивать умение сгибать бумагу с опорой на условные обозначения.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами плана.</p> <p>Вырабатывать точность при сгибании бумаги.</p> <p>Развивать аккуратность при выполнении предметно-практических действий.</p>
	Работа с древесиной		

31	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1	<p>Рассматривать, понимать, называть различать понятия «дерево» и «древесина».</p> <p>Называть и писать части, из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни).</p> <p>Называть инструменты для работы с древесиной.</p> <p>Запоминать и соблюдать технику безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной.</p> <p>Овладевать технологией изготовления аппликации из древесных опилок.</p> <p>Планировать работу над аппликацией с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Закрепить понятие «аппликация» и определять ее признаки.</p> <p>Развивать воображение.</p> <p>Организовывать свое рабочее место для работы с опилками.</p>
Промежуточная аттестация			
32	<i>Практическая работа:</i> Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>
Ремонт одежды			
33	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1	<p>Рассмотреть на рисунках дефекты одежды, определить, назвать их и вписать вид необходимой починки.</p> <p>Рассмотреть на рисунках пуговицы, ответить на поставленные в учебнике или учителем вопросы.</p> <p>Овладеть приемами пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями и с ушком с опорой на предметно-операционный план.</p>

			<p>Повторять и закреплять знания о работе иглой.</p> <p>Запоминать и выполнять операции, необходимые при пришивании пуговиц.</p> <p>Развивать внимание, зрительно-двигательную координацию, пространственную ориентировку, точность и аккуратность при выполнении ручных швейных работ.</p>
34	<i>Практическая работа:</i> Пришивание пуговиц с ушком.	1	<p>Планировать ход работы над изделием с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p>Выполнять изделие в соответствии с намеченным планом работы.</p>