

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 54»

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол от 25.08.2016 № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом по школе
от 01.0.2016 № 213-о

**Программа
дополнительного образования
«Школа мужества»**

**Разработчик:
учитель русского языка и литературы
Антипова Н.И.**

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Азбука журналистики» *составлена на основе авторской программы «Основы журналистики» Гайденко Н.А., опубликованной в сборнике Программ курсов по выбору; Краснодар 2012г.*

Программа *рассчитана* на 68 часа (2 часа в неделю).

Актуальность заявленного курса обусловлена тем, что в школьной программе недостаточно сведений о роли средств массовой информации в общественной жизни. Учащиеся, оканчивающие среднюю школу, мало ориентируются в процессах, происходящих в обществе. Данный курс поможет определиться ученику в выборе профиля, восполнить пробелы в его предыдущей подготовке. Пятиклассники расширят и углубят свои знания о видах общения и речевых жанрах. При этом большое внимание уделяется публичному общению- таким жанрам как устные развернутые ответы, спор, отзыв, объяснительная записка, газетная информация и др.

В *основе содержания и структуры* программа кружка «Азбука журналистики» лежит концепция профильного образования, в процессе которого будущие журналисты смогли бы изучать основы журналистики в ходе практической деятельности. Обучаясь по программе кружка школьники получают возможность сориентироваться в многообразии профессий, сопоставить собственные желания и склонности с потребностями современного рынка труда, сделать свой профессиональный выбор в будущем.

Программа кружка «Азбука журналистики» является интенсивным курсом, базирующимся на сочетании теоретических занятий, психологической подготовки, практических тренингов и сочетается с практической работой по написанию материалов и участи в выпуске школьной газеты.

Целью курса является ознакомление учеников 5-6 классов с особенностями журналистской профессии на основе их личного практического опыта.

Задачами учебного курса являются:

- выявление интересов и проверка способностей учащихся;
- формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- изучение истории журналистики и основ журналистского творчества;
- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование практических навыков создания школьного печатного издания.

Программа курса включает в себя:

- изучение основ истории отечественной журналистики;
- обзор современных средств массовой информации;
- знакомство с нормами профессиональной этики журналиста;
- методы сбора и обработки информации;
- психологическая подготовка журналиста;
- изучение основных журналистских жанров (информация, заметка, статья, интервью);
- методы работы со словом.

Для выполнения поставленных задач в программе сочетаются такие *формы проведения занятий* как лекции по теории и истории журналистики, психологические игры-тренинги, тесты, беседы, экскурсии и встречи с профессионалами (экскурсия в редакцию газеты) , практическая работа по написанию статей.

В отличие от основных школьных дисциплин программа данного курса не предусматривает фиксированных домашних заданий, однако, может включать такие формы работы как видеопросмотр актуальных художественных фильмов и телепередач, посещение спектаклей, выставок, подготовку публикаций для газеты.

Данная программа учебного курса предусматривает *тесную взаимосвязь* с такими предметами базового школьного курса как русский язык, литература и история.

Тематическое планирование

2016-2017 у.г.

История журналистики в России.

1ч.

3.

Профессия – журналист

1 ч.

4.

Психологическая подготовка журналиста

1 ч.

5.

Типы СМИ: газета, радио.

1ч

6.

Телевидение, интернет.

1 ч.

7.

Мастерство журналиста: работа со словом.

1ч.

8.

Газетный язык. Специфика и основные требования. Редактирование. Корректурa.

1 ч.

9.

Функциональные стили речи.

1ч.

10.

Функциональные типы речи.

1 ч.

11.

Понятие о сферах общения и функциональных стилях речи. Функционально-стилевая характеристика основных жанров научной, публицистической и деловой речи.

1ч.

12.

Специфика изложения фактов (простота, доходчивость, лаконичность, выразительность).

2ч.

13.

Анализ текстов газетных статей.

- 2ч
14. Анализ новостей на тв.
1 ч
15. Анализ познавательных программ
1 ч
16. Наисовременнишие СМИ. Интернет
1 ч
17. Профессия - блоггер
1 ч
18. Отличие интернет изданий от прочих
1 ч
19. Ytube, INSTAGRAM, VK, Facebook
1 ч
20. Ytube, INSTAGRAM, VK, Facebook особенности этих ресурсов
1 ч
21. Публичное лицо
1 ч
22. Проектная деятельность. Сбор материала о фестивале «Вместе строим общий дом».
2ч.
23. Отбор информации (наиболее важной и интересной для читателя) .
1ч.
24. Проектная деятельность. Сбор материала. Посещение общешкольного мероприятия в качестве спецкоров.
1 ч
25. Написание статьи.
1ч.
26. Написание статьи.

- 1ч.
27. Корректировка текста.
1ч.
28. Корректировка текста.
1ч.
29. Оформление в публикацию
2 ч
- 30.
31. Новость, её сущность и качество
1 ч
32. Газетная лексика
1 ч
33. Виды газетных публикаций. Хроника
2 ч
34. Информационная заметка
1 ч
35. Интервью
1.ч
36. Тренинг «Берем интервью»
1 ч.
37. Беседа «Что мы знаем о создании газетного номера»
1 ч .
38. Путевые заметки
1 ч.
39. Отчёт
1 ч.
40. Репортаж

1 ч.

41.
Зарисовка

2 ч.

42.
Экскурсия в районную газету

2 ч.

43.
Корреспонденция

2 ч.

44.
Статья

2 ч.

45.
Обзор печати

2 ч.

46.
Рецензия

2 ч.

47.
Очерк

2 ч.

48.
Фельетон

2 ч.

49.
Газетные иллюстрации

2 ч.

50.
Обучение практике вёрстке номеров стенных газет

2 ч.

Тематическое планирование

2017-2018 у.г.

1 ч.

7.

Основные жанры публицистического стиля в устной и письменной форме речи.

1 ч.

8.

Сходство и различие художественного и публицистического стилей.

1 ч.

9.

Беседа «Моя любимая газета»

1 ч.

10.

Профессия – журналист. Профессия – репортёр.

1 ч.

11.

Газетная лексика.

1 ч.

12.

Виды газетных и журнальных публикаций. Хроника.

1 ч.

13.

Организация работы корреспондентов-хроникёров

1 ч.

14.

Расширенная информация

1 ч.

15.

Практическая работа. Написание расширенной информации. Анализ работ.

1 ч.

16.

Заметка. Заметка информационного характера

1 ч.

17.

Заметка типа делового описания

1 ч.

18.

Заметка типа художественного описания с элементами повествования

1 ч.

19..

Информационная заметка с отрицательным содержанием

1 ч.

20.

Заметки на темы, связанные с оценкой поступков

1 ч.

21.

Заметка на дискуссионную тему.

1 ч.

22.

Заметка-благодарность

1 ч.

23.

Заметка-вопрос

1 ч.

24.

Заметка-просьба

1 ч.

25.

Практическая работа. Написание заметки с выводами и предложениями. Анализ работ

1 ч.

26.

Интервью. Анализ образцов интервью, взятых из различных газет и журналов

1 ч.

27.

Интервью-монолог

1 ч.

28.

Интервью- диалог

1 ч.

29.

Коллективное интервью

1 ч.

30.

Интервью- зарисовка

1 ч.

31.

Анкетирование

1 ч.

32.

Практическая работа. Подготовка интервью. Анализ работ

1 ч.

33.

Беседа «Что мы знаем о создании газетного номера»

1 ч.

34.

Путевые заметки

1 ч.

35.

Конкурс творческих работ. Путевые заметки

1 ч.

36.

Отчёт. Отчёт общий (прямой)

1 ч.

37.

Отчёт тематический

1 ч.

38.

Отчёт с комментариями

1 ч.

39.

Практическая работа. Написание отчёта. Анализ работ

1 ч.

40.

Репортаж. Событийный репортаж

1 ч.

41.

Тематический репортаж

1 ч.

42.

Постановочный репортаж

1 ч.

43.

Практическая работа. Написание репортажа. Анализ работ

1 ч.

44.

Зарисовка. Написание зарисовки. Анализ работ

1 ч.

45.

Экскурсия в районную газету «Чеховский вестник». Встреча с сотрудниками редакции.

1 ч.

46.

Корреспонденция

1 ч.

47.

Практическая работа. Написание корреспонденции. Анализ работ

1 ч.

48.

Статья. Передовая статья

1 ч.

49.

Статья, обобщающая опыт работы

1 ч.

50.

Проблемная статья

1 ч.

51.

Критическая статья

1 ч.

52.

Практическая работа. Написание статьи. Анализ работ

1 ч.

53.

Обзор печати. Тематический обзор

1 ч.

54.

Общий обзор

1 ч.

55.

Информационный обзор

1 ч.

56.

Практическая работа. Подготовка обзора. Анализ работ

1 ч.

57.

Рецензия. Рецензия на литературную тему.

1 ч.

58.

Рецензия на искусствоведческую тему

1 ч.

59.

Практическая работа. Написание рецензии на телепередачу. Анализ работ

1 ч.

60.

Очерк. Очерк портретного характера

1 ч.

61.

Проблемный очерк

1 ч.

62.

Событийный очерк

1 ч.

63.

Путевой очерк

1 ч.

64.

Анализ очерков В. Пескова

1 ч.

65.

Практическая работа. Написание очерка. Анализ работ.

1 ч.

66.

Фельетон. Тематический фельетон

1 ч.

67.

Проблемный фельетон

1 ч.

68.

Практическая работа. Написание фельетона. Анализ работ

1 ч.

Кружок «Азбука журналистики» относится к внеурочной деятельности учащихся 5-6 классов в рамках реализации ФГОС второго поколения и рассчитан на два года (по 68 часов в год (136 ч.).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

- знакомство с особенностями профессии журналиста на основе понимания ее ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, нравственных и гражданских качеств;
- освоение основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование активной жизненной позиции.

Метапредметные результаты:

- овладение культурой общения с медиа,
- овладение навыками работы с различными источниками информации;
- развитие творческих и коммуникативных способностей;
- развитие критического мышления, умения интерпретировать, анализировать и оценивать медиатексты,
- овладение различными формами самовыражения при помощи медиатехники.

Предметные результаты:

- умение выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- знание специфики и структуры основных газетных жанров (уметь различать информацию, заметку, интервью, статью), умение грамотно излагать информацию в этих жанрах;
- овладение навыками работы с медиатекстом.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса :

Материалы для ученика:

1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся учреждений - О.И. Лепилкина и др. - М.: Вентана-Граф, 2010г..
2. Русская речь. 5-7 класс. Никитина Е.И. Просвещение, 2009г.
3. Школьная риторика. 7 класс. Под ред. Ладыженской Т.А. М., 2009г.
4. Словарь журналиста. Словарь-справочник. М., 1992.
5. Газеты «Голос правды», «Кубанские новости» и др.

Материалы для учителя

1. Теория и практика сочинений разных жанров. Сост. Ладыженская Т.А. и Зеналова Т.С..М., Просвещение, 2008г..
2. Уроки развития речи. 7 класс. Методич.пособие для учителей-словесников по программе «Речь».М., Владос, 2011г.
3. Развитие речи: Теория и практика обучения. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С..Линка-пресс,2009г.
4. Речевые ошибки и их предупреждение. Сергеев Ф.П. Волгоград, 2009г.

Планируемые результаты изучения курса

Курс "Азбука журналистики" даст возможность накопить опыт для дальнейшей жизни, научит свободно ориентироваться в информационном пространстве и высказывать свою точку зрения на различные значимые события общественной жизни.

Занятия по данной программе помогут обучающимся овладеть секретами мастерства журналиста, научиться логически думать, грамотно излагать свои мысли, ориентироваться в информационном пространстве, представлять себя редактором собственного издания.

Учащиеся смогут -

определить тему или идею текста;

составлять простой и подробный план текста;

создавать связные высказывания (с заданным языковым материалом);

оценивать чужую и свою речь;

спорить, но не ссориться, аргументировать свои высказывания;

сокращать один и тот же текст до половины, до трети его первоначального объёма, до одного абзаца и одного предложения;

рассказать о себе так, чтобы тебя слушали;

брать интервью у знакомых и незнакомых людей;

вести репортаж с места событий;

составлять различные типы текстов газетной информации.

Учащиеся должны:

понимать основные проблемы общественной жизни, роль и функции средств массовой информации в жизни современного человека;

уметь определять жанр газетного текста, выявлять его отличительные особенности, анализировать его структуру, владеть разнообразными приемами анализа текста;

уметь создавать собственный текст в условиях ограниченного времени, грамотно и аргументировано выражать собственные мысли, точку зрения, позицию, мнение современным литературным языком, избегая при этом ложно-публицистических штампов и общих мест, выстраивать собственное высказывание по модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с темой и замыслом высказывания;

уметь редактировать предложенные тексты, находить и исправлять ошибки.