



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Школа №54»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол от 10.02.24 №3

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАОУ  
«Школа №54»  
\_\_\_\_\_ О.А.Митясова  
Приказ от 19.02.2024г №19-0

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**  
Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся: 12-17 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Бажанова Д.С.  
учитель истории, обществознания

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

Программа реализуется в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в части реализации мероприятий по созданию новых мест дополнительного образования.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» (далее – Программа) имеет туристско-краеведческую направленность. Программа направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, социальную адаптацию, гражданское становление подрастающего поколения, организацию социализирующего досуга детей.

Уровень Программы - *базовый*.

Программа разработана в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и **нормативными документами**, регулирующими деятельность в сфере образования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». (Приказ от 9 ноября 2018 года N 196 утратил силу с 1 марта 2023)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652 н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)
- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими

рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

- Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ"

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».

- Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.

- Устав и нормативно-локальные акты Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Школа №54»

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в настоящее время в музее боевой славы школы собран богатый материал, собран относительно давно, последнее время за короткий срок произошла смена педагогов дополнительного образования, а всё это требует дополнительного углубленного изучения, обобщения и систематизации в работе. Актуальность программы обусловлена также и познавательной потребностью учащихся в изучении истории родного края.

**Новизна программы** состоит в том, что дети, посещающие занятия углубленно могут, используя различные формы и методы организации занятий, не только познакомиться с историей края, но и заняться поисково-исследовательской работой, активизировать переписку

**Педагогическая целесообразность программы** объясняется тем, что для развития личности ребёнка, посещающего занятия, особое значение приобретает ведение исследовательско-поисковой работы. Ребёнок должен сам сформулировать задачу, а новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Данная работа позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведёт к более глубокому её усвоению.

**Образовательная программа разработана с учётом современных образовательных технологий, которые отражаются в:**

- в принципах обучения: занятия с детьми организуются с учетом индивидуальных особенностей, в доступной форме, с учетом преимущественности и результативности;

- в формах и методах обучения: на занятиях используются групповые и дифференцированные формы организации деятельности детей, а так же индивидуальная работа. Занятия проводятся не только в стандартной форме, но и в нетрадиционной форме, а в виде конкурсов, соревнований, экскурсий, походов и т.п.

- в методах контроля и управления образовательным процессом: наглядность и анализ результатов работы, результатов тестирования, конкурсов и соревнований и т.д.

- в средствах обучения: все необходимое для организации занятий оборудование, материалы и инструменты в музее есть. Для занятий по программе необходимы следующие средства и материалы: простой карандаш, гелевая ручка, фломастер, маркер, гуашевые и акварельные краски, аудио- и видеозаписи, тексты художественных произведений, документы, карты, иллюстрации, музыкальные записи, инвентарь, литературные произведения, специальные тетради, альбомы, таблицы, плакаты, видеофильмы и др.

### **Отличительные особенности:**

Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена тем, что большую часть времени они работают с музейным материалом, связываются с архивами, беседуют со сторожами, встречаются с очевидцами событий. Программа ориентирована на применение широкого комплекса. Занятия предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно - практического опыта. В основе практических работ лежит поисково –исследовательская деятельность.

Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приёмы, как «забегание вперёд», «возвращение к пройденному» придают объёмность «линейному», последовательному освоению материала в данной программе.

Организация же практической деятельности должна быть направлена на то, чтобы ребенок смог не только грамотно и убедительно решать каждую из возникающих по ходу его работы творческих задач, но и осознавать саму логику их следования. Поэтому важным методом обучения поисково-исследовательской работы является разъяснение ребенку последовательности действий и операций.

**Адресат:** учащиеся от 12 до 17 лет. Дети 12-17 лет способны выполнять предлагаемые на занятиях задания.

**Сроки реализации:** 1 год.

**Формы обучения:**

1. основная форма занятий по количеству детей – коллективная, групповая, индивидуальная и фронтальная.
2. по особенностям коммуникативного воздействия педагога и детей - лекция, семинар, лабораторная работа, практикум, экскурсия, олимпиада, конференция, конкурс, фестиваль.
3. по дидактической цели- вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть. Форму занятий можно определить как творческую деятельность детей.

**Режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия 2 часа

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Цели программы:**

1. Дать школьникам первоначальные знания об организации и ведении музейного дела;

2. Сформировать познавательную потребность в освоении исторического материала;
3. Расширить и углубить знания учащихся о родном городе; районе; области;
4. Формировать умения и навыки общения, подготовки мероприятий, оформления экспозиций;
5. Воспитать нравственные качества.
6. Подготовить школьных музейных экскурсоводов.

#### **Задачи:**

- Знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности.
- Воспитание уважения к Подвигу советского народа, отечественной истории через уважение к заслугам отдельных исторических деятелей – полководцев Великой Отечественной войны, рядовых солдат Победы, жителей блокадного Ленинграда, тружеников тыла.
- Способствовать формированию культуры работы с историческими источниками, литературой, выступления на конференциях, ведения дискуссий, поиска и обработки информации, проведения экскурсий, работы с музейными экспонатами.
- Способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся.
- Развитие мотивации обучающихся к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и понимания судьбы россиян. Воспитание гражданина, патриота Родины, способного встать на защиту Отечества.
- Формирование знаний, умений, навыков в области истории Отечества и Вооруженных Сил РФ, физкультуры, спорта.
- Физическое развитие обучающихся, формирование навыков дисциплины, самоорганизации и умения действовать в сложных экстремальных ситуациях.
- Воспитание силы воли, мужества, стойкости, гражданственности и патриотизма.
- Формирование у учащихся социально-ориентированных норм поведения, культуры межнационального общения.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

	Разделы	Часы
1	Страшное слово «Война»	4
2	Теория и практика музееведения	12
3	Инвентаризация и систематизация фондов музея	5
4	История Великой Отечественной войны	9
5	Награды, звания и боевые знамена Великой Отечественной войны.	4
6	Сталинградская битва	6
7	Боевой путь 42-ой и 65-ой гвардейских дивизий	3
8	История неизвестного героя	5
9	Подготовка уроков мужества с участием ветеранов ВОВ	2
10	История одного подвига (героям СВО посвящается)	2
11	Подготовка и проведение экскурсий	16
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

## Содержание программы

### **Раздел 1. Страшное слово «Война» 4 часа**

#### *Тема 1.1. Война. 2 часа*

Содержание материала: начало Великой Отечественной войны.

Формы занятий: рассказ педагога

Методическое обеспечение: грамзаписи песен о войне, запись голоса Левитана об объявлении войны.

#### *Тема 1.2.-1.3. Война, написанная юными. 2 часа*

Содержание материала: малолетние узники концентрационного лагерей

Формы занятий: экскурсия по экспозиции «Война, написанная юными», час общения с очевидцами

Методическое обеспечение: грамзаписи песен о войне, документы и фотографии

### **Раздел 2. Теория и практика музееведения. 12 часов**

#### *Тема 2.1. – 2.2. Что такое окружающий мир 2 часа*

Содержание материала: Что такое окружающий мир

Формы занятий: прогулка в природу, фотоэкскурс по станице, беседа

Методическое обеспечение: Плешаков «Окружающий мир» - методическое пособие

#### *Тема 2.3. Что такое время 1 час*

Содержание материала: время и пространство

Формы занятий: рассказ педагога

Методическое обеспечение: Львова Е.П., Кабкова Е.П.Мировая художественная культура

#### *Тема 2.4. Культурное наследие 1 час*

Содержание материала: что такое культурное наследие

Формы занятий: рассказ педагога

Методическое обеспечение: Львова Е.П., Кабкова Е.П. . Мировая художественная культура



*Тема 2.5. Виды наследия 1 час*

Содержание материала: виды наследия

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: Львова Е.П., Кабкова Е.П. . Мировая художественная культура

*Тема 2.6. Что такое культура 1 час*

Содержание материала: культура, виды культур

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: Львова Е.П., Кабкова Е.П. Мировая художественная культура

*Тема 2.7. Что такое музей 1 час*

Содержание материала: назначение и функции музеев

Формы занятий:

Методическое обеспечение: Марченко О.П. «Музеи образовательных учреждений» «Изучаем свой край» и Лех Н.Ф. «Создаём школьный краеведческий музей».

*Тема 2.8. Музейные профессии 1 час*

Содержание материала: профессии работников музея

Формы занятий: встреча с работниками музея «Казачий курень»

Методическое обеспечение: проспекты музея «Казачий курень», Музея-панорамы «Сталинградская битва», областного краеведческого музея

*Тема 2.9. Почему вещи попадают в музей 1 час*

Содержание материала: вещь и музейный экспонат

Формы занятий: рассказ педагога, практическая работа

Методическое обеспечение: музейные вещи

*Тема 2.10. Какие бывают музеи. 1 час*

Содержание материала: виды музеев

Формы занятий: экскурсия, практическая работа

Методическое обеспечение: фотографии различных музеев

*Тема 2.11. Подлинники и копии. Их место в жизни и музее 2 часа*

Содержание материала: работа с подлинными материалами и их копиями

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: письма ветеранов, фронтовые письма, документы участников войны

### **Раздел 3. Инвентаризация и систематизация фондов музея. 5 часов**

*Тема 3.1.-3.2. Фонды музея 2 часа*

Содержание материала: классификация фондов музея

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: методические пособия Марченко О.П. «Музеи образовательных учреждений»

*Тема 3.3.-3.4. Регистрация поступлений 1 час*

Содержание материала: книги поступлений, учетные карточки

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: методические пособия Марченко О.П. «Музеи образовательных

учреждений», «Изучаем свой край» и Лех Н.Ф. «Создаем школьный краеведческий музей»

*Тема 3.4.-3.5. Учетные обозначения на предметах 1 час*

Содержание материала: учетные обозначения на предметах

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: методические пособия Марченко О.П. «Музеи образовательных

учреждений», «Изучаем свой край» и Лех Н.Ф. «Создаем школьный краеведческий музей»

*Тема 3.6 – 3.24. Инвентаризация и систематизация фондов музея 1 час*

Содержание материала: инвентаризация и систематизация фондов музея

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: методические пособия Марченко О.П. «Музеи образовательных

учреждений», «Изучаем свой край» и Лех Н.Ф. «Создаем школьный краеведческий музей», музейные фонды

## **Раздел 4. История Великой Отечественной войны. 9 часов**

*Тема 4.1. – 4.2. Вставай, страна огромная! 1 час*

Содержание материала: начало войны

Формы занятий: рассказ учителя истории, час общения с очевидцем

Методическое обеспечение: учебник истории, запись голоса Левитана об объявлении войны.

*Тема 4.2.- 4.4. Великая Отечественная война 1 час*

Содержание материала: ход войны, основные битвы

Формы занятий: рассказ учителя истории

Методическое обеспечение: учебник истории, карты сражений, плакаты-призывы, плакаты-карикатуры

*Тема 4.5.-4.6. Победа 1 час*

Содержание материала: составляющие победы в ВОВ

Формы занятий: рассказ учителя истории

Методическое обеспечение: учебник истории

*Тема 4.7. Победа 1 час*

Содержание материала: города-герои

Формы занятий: рассказ педагога

Методическое обеспечение: альбомы, гильзы с землей из разных городов-героев

*Тема 4.8. Немые свидетели войны 1 час*

Содержание материала:

Формы занятий: практическая работа с экспонатами, найденными по местам боев

Методическое обеспечение: музейные экспонаты

*Тема 4.9. Война глазами очевидцев. 1 час*

Содержание материала:

Формы занятий: встреча с очевидцами войны

Методическое обеспечение: музейные экспонаты

*Тема 4.10. Встреча с ветеранами ВОВ. 2 часа*

Содержание материала:

Формы занятий: встреча с ветеранами ВОВ

Методическое обеспечение: музейные экспонаты

*Тема 4.11. Трехостровчане – защитники Родины. 1 час*

Содержание материала: трехостровчане-защитники Родины

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: альбомы, экспозиции, папки

**Раздел 5. Награды, звания и боевые знамена Великой Отечественной войны. 4 часа**

*Тема 5.1.- 5.3. За что даются награды 1 час*

Содержание материала: награды и звания, боевые знамена Великой Отечественной войны

Формы занятий: рассказ учителя истории

Методическое обеспечение: фонд музея

*Тема 5.4. Награды и звания Великой отечественной войны 2 часа*

Содержание материала: награды и звания ветерана

Формы занятий: встреча с ветераном, практическая работа

Методическое обеспечение: награды – экспонаты музея участников войны

*Тема 5.5. Боевые знамена Великой Отечественной войны 1 час*

Содержание материала: боевые знамена ВОВ

Формы занятий: практическая работа  
Методическое обеспечение: альбом «Красное знамя»

## **Раздел 6. Сталинградская битва. 6 часов**

### *Тема 6.1.-6.4. Сталинградская битва 1 час*

Содержание материала: ход Сталинградской битвы

Формы занятий:

Методическое обеспечение:

### *Тема 6.5. Участники Сталинградской битвы. 1 час*

Содержание материала: участники Сталинградской битвы

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: альбом «Участники Сталинградской битвы»

### *Тема 6.6. Наши земляки-участники Сталинградской битвы. 1 час*

Содержание материала: наши земляки-участники Сталинградской битвы

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: экспозиция «Наши земляки-герои»

### *Тема 6.7. Музей-Панорама «Сталинградская битва». 1 час*

Содержание материала: экскурсия в Музей-Панораму «Сталинградская битва»

Формы занятий: экскурсия

Методическое обеспечение:

### *Тема 6.8. Слава тебе, Сталинград! 2 часа*

Содержание материала: Сталинградская битва

Формы занятий: викторина

Методическое обеспечение:

## **Раздел 7. Боевой путь 42-ой и 65-ой гвардейских дивизий 3 часов**

### *Тема 7.1. Боевой путь 42 сгд 1 час*

Содержание материала: боевой путь 42 сгд

Формы занятий: рассказ педагога, практическая работа

Методическое обеспечение: воспоминания ветеранов, папки по 42 сгд

### *Тема 7.2. Боевой путь 42 сгд 1 час*

Содержание материала: боевой путь 42 сгд

Формы занятий: рассказ педагога, практическая работа

Методическое обеспечение: воспоминания ветеранов, папки по 42 сгд

### *Тема 7.3. Боевой путь 65гв. дивизии 1 час*

Содержание материала: боевой путь 65 дивизии

Формы занятий: рассказ педагога, практическая работа

Методическое обеспечение: воспоминания ветеранов, папки по 65 дивизии

## **Раздел 8. История неизвестного героя. 5 часов.**

### *Тема 8.1. Неизвестный герой 2 часа*

Содержание материала: могилы неизвестных героев

Формы занятий: рассказ педагога, просмотр фильма

Методическое обеспечение: фотографии могил неизвестных героев

### *Тема 8.2. – 10.3. Вечная слава павшим... 1 час*

Содержание материала: павшие в боях ВОВ г. Горький

Формы занятий: рассказ педагога

Методическое обеспечение: альбомы

### *Тема 8.4. – 8.5. Антология погибших 1 час*

Содержание материала: антология погибших

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: альбомы «Братская могила»

### *Тема 8.6.-8.7. Памяти павших... 1 час*

Содержание материала: литературно-музыкальная композиция

Формы занятий: возложение венка к вечному огню

Методическое обеспечение:

## **Раздел 9. Подготовка уроков мужества с участием ветеранов Вов 2 часа**

### *Тема 9.1. Воспоминания ветеранов ВОВ. 2 часа*

Содержание материала: знакомство с воспоминаниями ветеранов-освободителей

Формы занятий: практическая работа

Методическое обеспечение: воспоминания ветеранов

## **Раздел 10. История одного подвига. 2 часа (героям СВО посвящается)**

### *Тема 10.1. Место подвигу есть всегда. 2 часа*

Содержание материала: военный подвиг наших современников

Формы занятий: рассказ педагога

Методическое обеспечение: выставка

## **Раздел 11. Подготовка и проведение экскурсий для учащихся школы.**

16 часов

### Темы экскурсий

1. Они сражались за Родину.

2. Земля, овеянная славой. –

3. Война, написанная юными.
  4. Защитники Сталинграда.
  5. Земляки-герои.
  6. Школа- наш дом.
  7. Учителя – ветераны педагогического труда.
  8. Эхо войны будет долгим укором молчать.
- Митинг ко дню Победы -  
Общешкольная линейка «кланяюсь тебе, Сталинград!»

#### ***1.4. Ожидаемые результаты освоения программы:***

1. Воспитанник будет знать: историю своего края.
2. Воспитанник будет уметь: работать с архивными документами, проводить беседы, писать письма, проводить экскурсии, вести поисково-исследовательскую работу.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы - выставки, фестивали, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д..Все это оказывает влияние на

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовное развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья;

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1 Календарный учебный график**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

### **2.2. Условия реализации программы**

### **Материально-техническое обеспечение:**

Шкаф для учебных пособий -1

Цифровой фотоаппарат ReCam iLook S990i –

Ноутбук-1

Многофункциональное устройство -1

### **2.3.Формы аттестации**

#### **Формы контроля:**

- 1.Тестирование.
- 2.Составление кроссвордов, викторин, написание сочинений и другие виды творческих работ.
3. Создание и защита проектов.
4. Создание мультимедийных проектов.
5. Написание исследовательских работ.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы-выставки, викторины, учебно-исследовательские конференции и т.д. Все это оказывает влияние на:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовное развития личности ребенка;

### **2.4. Система оценки результатов освоения программы:**

Результаты обучения оцениваются в разнообразной форме.

Во-первых, фиксация уровня участия обучающегося в таких мероприятиях, как проведение экскурсий для учащихся начальной школы, участие в исследовательской деятельности, выполнение индивидуальных исследовательских проектов и некоторые другие.

Такие занятия востребованы, так как способствуют развитию ответственности и самостоятельности у кружковцев, привлечению в детское объединение новых учащихся, популяризации идей музейного дела в детском объединении. Проверка результативности обучения по темам и разделам программы проводится в форме беседы, опроса, экскурсий, игр, викторин, защиты, а также существует такая форма контроля результативности, как выполнение исследовательских проектов по индивидуальным темам и представление их на разно-уровневых конкурсах. Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в форме экскурсии, викторины, игры и тестов.

## **Информационные источники:**

### **Список литературы для педагога:**

1. В.Е.Туманов. Школьный музей. Центр детско-юношеского туризма и краеведения.
2. Вторая Мировая война. Краткая история.- Москва: Наука,1995.
3. История Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941-1945: в 6-ти томах. – Москва: Военное издательство,1961.
4. Великая Отечественная война,1941-1945.События. Люди. Документы: Краткий исторический справочник/ Под общей редакцией О.А. Ржешевского; сост. Е.К. Жигунов. - М.: Политиздат, 1990.
5. История Второй Мировой войны, 1939-1945: в 12-ти томах. Москва: Военное издательство,1978.
6. Областная целевая программа «Военно-патриотическое воспитание на территории Томской области на 2008 - 2010 годы».
7. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
8. Белявский М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 г.). М., 1978.
9. Богуславский СР., Школьный литературный музей - клуб, М., 1989. Б.Н. Годунов.
10. Голышева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
11. Изучаем свой край. Составитель В.Н. Патрушев, В.Ф. Сахаров. Киров, 1979;
12. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.
13. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт СМ. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Санкт - Петербург, 2002.
14. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
15. Огризко З.А., Элькин Г.Ю. Школьные музеи. М., 1972.
16. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
17. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
18. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
19. Туманов В.Е., Школьный музей, М, 2002.



20. Школьные музеи. Из опыта работы, под ред. В.Н. Столетова, М.П. Кашина, М., 1977.
21. Школьные музеи. Сборник документов, М., 1987

**Список литературы для обучающихся и родителей:**

1. Вторая Мировая война. Краткая история.- Москва: Наука,1995.
2. История Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941-1945: в 6-ти томах. – Москва: Военное издательство,1961.
3. Великая Отечественная война,1941-1945.События. Люди. Документы: Краткий исторический справочник/ Под общей редакцией О.А. Ржешевского; сост. Е.К. Жигунов. - М.: Политиздат, 1990.
4. История Второй Мировой войны, 1939-1945: в 12-ти томах. Москва: Военное издательство,1978.
5. Белявский М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 г.). М., 1978.
6. Изучаем свой край. Составитель В.Н. Патрушев, В.Ф. Сахаров. Киров, 1979;
7. Огризко З.А., Элькин Г.Ю. Школьные музеи. М., 1972.
8. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
9. Туманов В.Е., Школьный музей, М, 2002.